**福建省德化职业技术学校**

**教育质量年度报告（2016-2017学年度）**

根据《福建省教育厅办公室关于做好2017年度中等职业教育质量年度报告编制和发布工作的通知》文件精神，现将本校2016-2017学年度中等职业学校质量年度报告如下。

**1.学校情况**

**1.1学校概况。**

福建省德化职业技术学校坐落于德化浔中镇学府路19号，学校按照国家级重点职业学校设置标准规划建设，是一所管理科学、结构合理、灵活开放、内涵丰富、特色鲜明、知名度高的集职业教育、职业培训、职业技能鉴定和就业服务为一体的综合性职业学校。德化职校前身为1981年9月创办的德化城关职业中学，1994年更名为德化职业学校，1995年3月再度更名为德化职业中专学校，2001年9月，整合德化职专、德化技术学校、德化成人中专学校成立德化陶瓷学院中专部，2008年8月，根据上级主管部门和职业教育发展的要求，建设德化职业技术学校。在县委县政府的大力支持和强大的资金投入下，经过4年建设，2012年秋季，凤凰山新校区落成，德化职校迎来了二次创业的新机遇，开始了德化职业教育的新征程。凤凰山新校区，占地面积70亩，建筑面积31200㎡，建有教学楼三栋、学生宿舍二栋、综合楼、实训楼和食堂礼堂大楼各一栋，总投资8703万元，学校固定资产9409万元。校园环境优美，教学设备先进，为师生工作、学习、实践、生活、锻炼提供良好的条件。各专业均有多个校内外实训基地，其中，校内陶瓷艺术体验中心和大师工作室成为集科研、开发、学术交流、作品创作、营销为一体的实训平台。

**1.2 学生情况。**

学校现有全日制在校生2014人，非全日制在校生1162年，2017年招生全日制845人，其中五年制高职20人，比2016年增长9.1%，非全日制2017年招231人，较2016年招931人明显减少。学生年入学巩固率达98%以上。2017年毕业生191人。年各类培训规模达9200多人次，与2016年增加12.2%。

**1.3教师队伍。** 学校现有专任教师114名，企业聘任教师25名。专任教师中公共基础课教师41人，专业课教师73人，生师比17.67:1，专业教师比例64%，双师型教师63人，比上一年度增加10人，双师型教师比例86.3%。企业聘任教师比21.9%。专任教师中6人具有研究生学历，本科学历106人，专科学历2人，研究生学历教师占5.2%，本科学历教师占92.9%，获得高级职称教师21人，占18.4%，比上一年度增加7人。

**1.4设施设备。**

学校生均设备值4300元，比上年度增加800元；生均实训实习工位1.24个，比上年度增加0.2个；生均纸质图书30册，比上年度增2册；电子图书3万册，生均14.9册。

学校采用高性能光纤星状网络连接校园网络，实现千兆到楼宇，百兆到桌面的数字化校园网。校园共有3个专用服务器提供网络教学服务。Internet采用中国电信50Mbts光纤接入。目前校园网覆盖全校办公区、教学实验区、生活区并接入因特网。

1. **学生发展**

**2.1学生素质。**

学校注重学生思想品德教育，通过丰富多彩的活动引领学生，开齐开足德育课，开设4节/周德育课。在校生犯罪率为零；强化教学常规管理，注重学生专业思想教育，不断提高学生学习的积极性，学生文化课合格率达87%；较上一学年度提升2%。有序开展技能训练，按照人才培养方案开展专业技能训练，学生技能水平得到明显提升，学生技能鉴定考核合格率达60%，较上一学年度提升4%。学生在2016-2017学年度福建省各类职业技能大赛中，取得优异成绩；重视体育卫生工作，开齐、开足体育课、美术、书法课等，加强学生体质监控，学生体质测评合格率达95%；强化学籍管理，注重学业水平监控，学生如期毕业率50.1%。

**2.2在校体验。**

**2.2.1切实转变育人观念。**

强化育人为本、先成人后成才的育人观和质量观，加强学习和对外交流，转变传统的、狭义的、唯分数的、忽视育人的教学质量观，树立全面科学的人才质量观。积极推进素质教育，建立科学的育人质量评价体系，将育人质量纳入教育教学质量评价体系，大力开展自主化教育管理，积极落实学生素质教育“合格+特长”、艺术教育“普及+专长”的培养目标。构建多样课余生活等方面来丰富学生的学习生活体验，学生理论学习满意度达99.35%，专业学习满意度达99.18%，实习实训满意度达99.29%、校园文化与礼教活动满意度达99.51%，校园安全满意度达99.5%，生活满意度达99.23%。

**2.3资助情况**

学校严格按照上级文件精神切实将国家资助政策落到实处，所有在校生均享受国家免学费政策，未存在“先收后退”现象。2016-2017学年度共发放助学金25.4万元，贫困生补助金4.6万元，学校不存在挤占、挪用、截留助学资金的现象，贯彻落实国家助学金“ 集中支付”制度。学校加强政策宣传，使党和国家的惠民政策家喻户晓。协助做好县统一战线“同心梦基金—职业教育奖教助学促业行动”奖教助学金发放工作，毕业生初创业者获得奖励资助7.8万元。

**2.4就业质量。**

学校历来重视学生的实习就业工作。2017年毕业生就业情况与2016年相比总体有所提升，专业就业率及升入高等教育比例皆呈上升趋势。今年各专业就业率达到96.3%，对口就业率达到85.60%，初次就业起薪达到2400元左右，就业率与以往比较基本持平，底薪提高200元。升入高等学校85人，比上一学年度增加37人。

2.5 职业发展

学校积极开展学生职业生涯指导工作，通过理论指导和专题训练，来推进生的职业发展。学校通过改革教学模式和教学评价方式，来促进学生学会学习，培养了学生的学习能力。我校学生的岗位适应能力、岗位迁移能力、创新创业能力均得到了社会的好评，特别是得到了相关企业的信任。学校先后下发调查问卷500份，就毕业生工作后的情况进行调研，结果显示，雇主满意度达到98.60%，企业管理满意度达到96.33%，学生发展前景满意度90.67%。

**3.质量保障措施**

**3.1专业动态调整。**

学校结合区域经济发展对人才的需求，及时调整专业结构，并根据教育部、省教育厅有关职业教育人才培养方案的指导意见精神，学校进行充分调研，制订并执行了工艺美术专业群、电子商务专业群、旅游幼教专业群的实施性人才培养方案，重新修订所有专业的专业建设实施方案，并于2017年秋季全面实施。严格执行中职 “2.5+0.5”新学制的规范要求。在执行方案的过程中，又广泛听取教育界、企业界人士的意见，充分发挥专业群建设指导委员会的职能，每年重点在专业培养专门化方向、职业能力和教学内容安排、专业师资和实验实训设备建设等方面进行滚动式调整。2017年5月，电子商务专业现代学徒制被省教育厅确认为省级试点项目。

**3.2教育教学改革。**

**3.2.1学校稳步推进学校的课程体系的改革与建设。**课程体系建设凸显“三以一化”要求，专业群课程建设有组织、有项目、有成果。学校将“三创”教育纳入课程体系，吸收技能大赛成果，开发了工艺美术、旅游幼教、计算机应用、电子商务等四个专业的4部校本教材；我校卢美彬老师开设的《陶瓷工艺美术》，曾映雪老师开设的《瓷画》、郑志德老师开设的《雕塑》等三门精品课程接受了市级验收。

**3.2.2学校重点加强数字化校园投入，推进智慧校园建设。**投资300多万元，建成了千兆网控中心、实现了千兆光纤主干、百兆桌面的校园基础网络架构，校园网络实现全覆盖通过中国电信的百兆光纤接入Internet，装配硬件防火墙等智能安全硬件，保证了校园网信息的安全。全校计算机总数达490台，生均0.24台，全校51间教室均连入校园网，教室安装了触摸液晶书写屏、交互式电子白板、数字投影仪、中控多媒体计算机等多媒体教学设备，100%的教室具有多媒体教学功能。

**3.2.3学校强化实训基地建设。**学校实训基地建设基本能满足学生实验实训的需要，学校现代师徒制培养模式，得到省市职业院校的认同，计算机应用、计算机网络技术对照省信息化示范校建设条件，共投入项目资金300多万元，按照项目任务书目标要求稳步推进项目建设，并按照要求完成了省级创建验收的各项准备工作。

**3.2.4加快数字化建设。**学校建成校园OA办公系统，重新设计改版校园门户网站；并安装学校教学资源库，教学资源涵盖学校各大类专业；构建数字图书馆，电子藏书达到40万册（份）；将信息、招生、学籍、教务等子系统整合为统一标准的动态教育基础数据库系统；研发并形成课程数字化教学资源，2017年春，着手学校信息化平台规划建设，拟投入资金105万。

**3.2.5积极探索人才培养模式改革。**为落实《教育部关于开展现代学徒制试点工作的意见》（教职成〔2014〕9号）通知要求，学校积极探索产教融合、校企合作办学算途径，完善技术技能人才培养模式，率先在工艺美术、电子商务、烹饪等专业开展现代学徒制试点，项目取得明显成效，工艺美术专业群建设已获省教育厅确认。

**3.3 教师培养培训。**

**3.3.1校本研训规范执行。**学校制定有校本研训工作方案，校本研训有目标、有步骤、有措施。教师继续教育及时布置，及时督促，及时登记，上一年度继续教育完成率100%，合格率100%。

**3.3.2业务学习常态开展。**学校对各教科室、教研组有明确的专题研修要求，教研组每周结合教研活动正常开展业务学习，结合课程标准、人才培养方案、考纲等进行专题学习研讨。2017年5月8-2日，举办县级公开教学周活动。

**3.3.3.培训形式多种多样。**学校建立了全员校本培训，工会、教务处、教科室牵头组织公开教学大比武活动；教科室组织进行现代学徒制2017年春季拜师仪式；各名师工作室按计划开展活动并产生成果，切实履行培养青年教师的职责，发挥了辐射引领作用。教师每年撰写1篇读书心得，以教研组为单位，每学期集中开展集体备课活动（每月1次）。2016年秋季举办泉州市职教中心计算机中心教研组教研活动。2016-2017学年度，参加校际教研人数82人次，校际教研活动常态化，促进了教师的专业成长。2017年7月，组织行政人员、专业部主任到北京理工大学进行为期9天的管理素质提升培训。

**3.3.4企业实践提升能力。**根据学校制定的专业教师下企业实践的有关规定，学校组织教师按要求利用假期到相关企业实践锻炼。专业教师下企业学习新工艺、新技术、新方法，积极参与企业产品研发，专业能力得到了提升。年均教师企业实践时间60天。

**3.3.5培训人员重点突出。**学校制定了专业带头人、骨干教师培养计划，以及骨干教师、青年教师培训制度，积极组织教师参加各级培训，开展教师的信息化教学能力提升专题培训。2016-2017学年，参加县级培训31人、市级以上培训12人，企业培训64人。学校现有县级教学名师、骨干教师（学科带头人）21人，市级骨干教师、学科带头人12人，省级学科带头人1人。本学年新增5人。

**3.4规范管理情况**

**3.4.1教学管理规范运行。**一是不断探索和完善教学管理体系，实行“学校—专业部—教研组（专业负责人）”三级管理，设立教务处和专业部，部门管理职责权限明确。二是教学管理制度规范、完备，实施计划管理。除不定期检查外，校长室、教务处在期中和期末均组织专业部对教学计划的执行情况进行系统的督查，确保了教学工作有计划、有执行、有检查、有总结，部门教学工作计划与总结齐全。三是按照中等职业教育的人才培养目标和不同课程的岗位要求，按照规范程序编制了课程标准。四是教学课程的开设做到了开足开齐，教材选用规范，德育课、文化课均采用教育部和省教育厅规定教材，专业课程均选用省教育厅推荐目录中教材。五是积极推进课程改革，大力开发校本教材，并重视资源开发与利用。目前，学校主干专业均根据学校人才培养的实际需要开设了相关的校本教材。学校开发了包括音像、光碟、课件等多种形式的教学资源，满足了教学需要。

**3.4.2规范管理情况——科研管理**

科研管理成效显著。一是强化继续教育。组织教师参加福建省2016年第二、三批基础教育教师省级培训，培训项目有李春蕾老师的音乐教师培训、陈丽烨、林济铭老师的高中美术培训、陈家抒老师的高中信息技术培训，陈晓辉、郑进结两位老师的高（完）中正副校长培训。二是组织教研活动。各教研室、大师工作室积极组织了公开课活动，开设校级公开课累计42节，县级公开课累计17节；积极参与其它学校教学教研活动，先后组织82名教师参加泉州市中职学校公开教学周教研活动；组织12名教师先后参加泉州市学前教育专业、财经商贸专业、中餐烹饪专业、英语等中心组教研活动。三是参加各类竞赛。郑德志老师荣获2016年全国中等职业学校商贸专业“创新杯”教师信息化教学说课大赛三等奖。2016-2017学年，在中国工艺美术学会、中国轻工业联合会、中国陶瓷工业协会等主办的工艺美术作品展，获得5个金奖、16个银奖、10个铜奖。刘育发老师被评选为泉州市级非物质文化遗产项目“德化瓷烧制技艺”代表性传承人。曾映雪老师被推选为泉州市特色领军人物培养对象、福建省创业导师、被授予福建省“五一劳动奖章”、福建省三八红旗手。李桂婷参加泉州市陶瓷行业职工技能竞赛荣获一等奖，被授予泉州市“五一劳动奖章”。四是推动课题研究。学校积极组织申报省市课题，已通过结题有福建省电教馆立项课题《微课程的开发、管理与应用研究》。今年新增新3项德化县教育科学“十三五”规划立项课题，1项泉州市教育科学“十三五”规划立项课题，2项福建省教育科学“十三五”规划立项课题，1项福建省职业教育学会立项课题。

**3.4.3学生管理创新开展。**

1、进一步完善学校德育管理制度。紧紧围绕学校包保责任制这一核心制度，坚持完善与之配套的其它各项管理制度。建立完善《班主任工作量化考核实施细则》、《先进班集体考评细则》等，做到用制度管人，用制度管事，克服随意性、盲目性。进一步完善班级管理制度。以学生自主化教育管理为核心，完善班级各类管理制度，并认真落实对学生的考评工作，做到每天记载，每周统计公示，每月总结，每学期奖励。逐步形成班级制度化管理，形成学生、班级的有效管理机制，培养学生自主教育管理的良好习惯和能力。

2、落实育人责任。学校无小事，事事皆育人；教师无小节，言行皆育人。把教书和育人双重责任具体落实到每个教师身上，把育人渗透到各学科教学工作中和学校管理的各个方面，尤其是要加大落实教育质量的评价，组织全体教师开展“访千家”活动，确保学生一个不少，百分之百巩固率的普及目标。

3.切实加强班主任队伍建设，打造一支品行好、能力强，工作踏实、乐于奉献的班主任队伍。健全班主任培训学习制度，开好班主任例会，定时间，定主题，通过例会，组织班主任认真学习教育理论和法规，学习优秀的班级管理方法和经验，加强经验交流，探索提高学生管理、班级管理成效的新途径、新方法，激发班主任对班级管理的思考，创设交流平台，共同商讨班级管理中的一些问题的处理，分享育人智慧，提高班主任的理论素养和管理水平。

4.开展德育现场观摩活动。对班级活动开展有声有色、班级常规管理出色、班级文化氛围浓郁等方面有特色的班级，组织全校班主任开展现场观摩学习。

5.坚持开展班主任工作例会制度，提高班主任队伍的整体素质。每学期初召开德育暨安全工作会议，每月召开班主任工作例会，学期末召开安全维稳工作会议，认真组织班主任学习上级有关文件的精神和相关的教育理论；每周制定周工作要点分发给班主任，指导班级各项工作开展，交流学生思想教育中共同关注的问题，经常性对学校工作和班主任工作进行回顾、总结，提高了班主任的教育工作能力。

6、健全完善家校联系工作。

（1）利用关工委“海峡家教”微信公众平台开展家校教育。

（2）各班级利用节假日的假期多次开展未到校学生家访工作，做好防辍学工作；每学期第二周各班主任开展家访工作，调查未到校学生情况。

（3）》2016年11月16日召开2016年秋季学生家长会和二届二次家长委员会理事会，修订《德化职业技术学校家长委员会章程》，充分发挥家委会的桥梁作用，增强家校教育的合力。

7、组织系列活动开展法制安全教育。

（1）本学年学校安全领导小组8次组织召开安全工作暨创建“平安校园”推进会会议，加强安全教育，着实增强学生的安全防范意识和技能，经县社会管理治安综合治理委员会办公室、教育局、公安局对申报平安学校进行考评验收，授予我校5A级“平安学校”称号。

（2）通过举办法制知识讲座、组织学习相关的法纪法规，如《预防未成年人犯罪法》等，提高学生守法的自觉性。利用橱窗、宣传栏展出交通安全、饮食安全知识方面的图片和资料、利用黑板报宣传交通、饮食安全、环保知识，抓反复教育，提高和加强学生的法制、安全意识，使学生学法、懂法、守法，积极营造学生健康成长的良好氛围。

**3.4.4后勤服务规范有序。**

一是后勤服务有保障。及时做好各类创建、迎评资料的整理与现场准备；按照规范程序完成各类专项资金、年度预算资金的政府采购工作；及时维修教室宿舍水电设施、办公桌椅等各类公用设施；根据需要及时采买，保障供应各类办公用品及教学实验物资；同时，按上级要求及时完成各类材料报送与数据上报。学校后勤工作的及时到位，为学校各类项目建设提供优质服务。二是财务运行有秩序。财务管理严格执行财务法规，规范设立总账、现金出纳会计，设立由分管校级领导为组长的学校基建工作领导小组和财务审批小组，所有物资采购及支出一律实行先申报、后实施的运行制度。财务运行做到用款有计划，收支有标准，分析有资料，监督有要求 。三是公务活动规范化。学校严格按照上级要求认真做好公务消费一体化工作，学校严格公务消费接待管理规定的执行，接待等公务消费持续保持低位运行。认真执行“三重一大”备案制度。

**3.5德育工作情况**

**3.5.1 开设德育课程。**学校开设了《职业道德与法律》等专项德育课程，对学生进行思想品德和法治教育；将德育工作融入到各门课程教学当中去。开展月月有主题教育实践活动，借助技能节、体育节、艺术节“三节”活动载体，孕育精彩校园文化，努力发挥思想育人职能。

**3.5.2.开展文明风采活动。**

（1）在第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛中，学校共取得1个一等奖，2个二等奖，1个三等奖，1个优秀奖，获奖作品数量和质量位列泉州地区前列；曾云燕和卢美彬两位老师荣获“全国优秀指导教师”荣誉称号；学校获评“全国优秀组织奖”。第十三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛活动省级复赛共获得省赛一等奖4名，二等奖5名，三等奖12名，优秀奖14名，获奖质量及数量均排泉州榜首。同时还有曾云燕、卢美彬、苏婉君、陈玉瑜、林济铭、陈凤婷、曾丽红七位老师获得福建省优秀指导老师称号，学校荣获福建省优秀组织奖；（2）学校组织开展了十八岁成人宣誓仪式；（3）2016-2017学年学生参加各级技能竞赛，市级6人、县级17人分获一、二、三等奖；（4）2016秋季学生参加省、市中小学生啦啦操比赛获中职组四个团体三等奖；参加市中小学生“五祖拳健身操”比赛获中学组二等奖；参加2016年县中小学生运动会33人次获一、二、三等奖；（5）参加2016年秋季福建省校外教育艺术素质（德化县展区）展演活动，3人获奖。

**3.5.3 社团活动。**

学生会各项活动精彩纷呈，19个学生社团活动形式多样，内容丰富，发挥学生特长，彰显学生个性。四次组织志愿者赴敬老院献爱心服务活动、三次联合凤凰社区、凤池社区开展“职业教育宣传周活动”。开展纪念“5．4青年节”系列活动。2016秋季开展学生会换届选举和迎新晚会，2017春期末举办学生会辞旧迎新“欢送会”。组织2016秋新生入学训练，培养学生的集体主义、崇文尚武的精神和艰苦奋斗、吃苦耐劳的优良作风，提高学生的自我管理能力。利用升旗仪式，开展“国旗下讲话”活动。举办德化职校第二、三届校园爱心义卖活动。举办学生党校一期，35名学生会干部、优秀学生参加培训。

**3.6党建情况。**

深化党风廉政建设，提供学校运行保障体系。一是增强党员纪律意识.学校专程召开全校党风廉政建设工作会议，认真传达学习十八届五中、六中全会和各级党风廉政建设会议精神，全面部署2016-2017学年学校党风廉政建设工作。党支部深入开展“两学一做”活动，组织广大党员深入学习党章党规，学习习近平总书记系列重要讲话精神，教育党员干部严格执行《中国共产党廉洁自律准则》、《中国共产党纪律处分条例》，真正做一名合格党员。二是切实履行“两个责任”。党支部根据上级“两个责任”工作的部署，对党风廉政建设责任进行了分解，制定了领导班子《责任清单》和领导班子成员个人《责任清单》。按照“一岗双责”的要求，与各处（室）签订《党风廉政建设责任书》。同时，学校与教职工签订《师德承诺书》。三是强化作风建设。学校根据上级要求，开展师德师风专项整治活动、以“提振队伍精气神、促进教育新跨越”主题实践活动为契机 开展行政人员“十个一”活动，组织党员干部参观廉政教育基地、观看专题警示教育片，听取县纪委同志的反腐倡廉专题党课，切实推进学校的作风建设。2016年秋季，学校党支部被县教育局党组评为党建工作先进单位，2017年5月，党支部被教育局党组评为党风廉政建设先进单位；苏宝晖同志被授予德化县“优秀共产党员”称号；颜礼宁、陈家抒同志被授予县教育系统“优秀共产党员”称号，林济铭同志被系统党委授予“优秀党务工作者”光荣称号。

**4.校企合作**

**4.1校企合作开展情况和效果。**

学校推进校企深度合作，实现无缝对接。校企融合，建有平台，形成机制。企业参与专业建设市场调研，参与课程设置、教学计划、教学模式等方面的改革研究，提供体验式、顶岗式实习岗位，每个专业均与企业建立校企合作关系，学校根据专业教学进度情况，安排学生进入企业进行见习和实习，以师徒制的教学模式进行学习，取得较好的效果。目前，学校已建立校外实训地15个，年内新增2个。

**4.2 学生实习情况。**

近几年我校广泛建立校外实训基地，加强了与企业之间的合作，为学生实训实习学习提供了良好的平台。根据学生所学专业，学校对口安排实习，安排老师带队，学生理论与实践相结合，通过实习，专业实践能力得到提高，走入社会就能很快适应工作岗位。在学生实习工作中，学校根据上级要求，严格执行《德化职校学生实习管理规定》，详细制定学生顶岗实习计划，签订顶岗实习三方协议书，选择合法经营、管理规范、实习设备完备、符合安全生产法律法规的实习单位安排学生实习，并选派优秀指导老师跟踪指导。学生本地实习率达到100%。

**5.社会贡献**

**5.1技术技能人才培养。**

学校视就业创业指导工作为事业发展的生命线。开展丰富多彩创业教育活动，进行职业生涯成长规划教育，以培养职业能力、职业素养；建立就业创业信息平台，强化就业创业管理，完善就业服务体系。学校重视学生专业技术的培养，在平时的教学过程中，专业教师以师带徒的模式，对学生进行专业指导，举行技能比赛，举办技能节，定期举办专业作品展，从各方面提高学生的技能水平。学校建立就业学生管理的跟踪和巡视回访制度，积极为毕业生提供后续管理服务和技术支撑。毕业生就业率达到99.1%，对口就业率91%，本地就业率86%，用人单位满意率达95%以上。

**5.2社会服务。**

学校始终坚持围绕行业、产业发展需要，加大社会服务工作力度，主动服务经济社会发展大局。2016-2017学年德化职校完成各类培训任务6164人次，共组36个培训班（其中：雨露计划29个班，新型职业农民6个班，技师、高级技师培训3个班）。进行了蔬菜种植、油茶种植、毛竹种植、黑羊养殖、黑鸡养殖、黑兔养殖、农产品质量安全、农产品电子商务、现代农业、农村经济主体带头人、村级动物防疫员、陶瓷装饰工、陶瓷工艺师、陶瓷原料准备工等项目14个专业的培训。遍布德化县16个乡镇。培训结合农业产业发展重大工程项目、农民专业合作社的发展情况，大力开展职业技能就及再就业培训，提升广大群众的从业、就业及再就业、创业等技能和综合素质。培训体现了时间短、见效快、群众最急需、培训效果良好的特点，深受群众欢迎。

**5.3对口支援。**

学校走出了“政府-校-企-校”合作办学模式之路，在双方政府推动和企业参与下，与敦煌艺术旅游中专学校结为友好姊妹学校。2016年11月-12月，敦煌艺术旅游中专学校21名学生在职校进行为期2个月的陶艺专业学习，推动了德敦两地的文化交流，促进了敦煌艺术旅游中专学校陶艺专业的发展。2017年5月，敦专又派出2批管理干部和专业教师来校进行教学交流。

**6.举办者履责**

**6.1经费。**

学校办学经费得到保障。2017年生均拨款2100元。项目投入：1.工艺美术实训楼建设（泉发改【2016】121号）市级补助金额400万元，用于基本建设支出；2、福建省示范性现代职业院校建设工程项目培育学校拨款300万元。

**6.2政策措施。**

德化县政府非常重视职业教育的发展，政府将职业教育纳入经济社会发展 “十三五”规划，2016年秋季启动德化职校二期建设30亩用地征用计划；德化县职业教育与普通教育协调发展。重视职业教育招生工作，将职业教育学生入学率作为初中的考核指标，2016年秋季，德化县职业教育招生计划纳入全县高中阶段招生计划，职校招生由县招委会统一切线、统一录取，普职比达5.5：4.5。学校办学有充分的自主权，根据学校教学需要，2016年秋季校聘专业课教师15名；为满足学校教学需要，县局协调从兄弟单位借用11人，保证学校教育教学工作的正常开展。

**7.特色与创新**

**7.1、在工艺美术专业群建设中，创新开展“师徒制”人才培养模式。**

**一、建设背景**

德化陶瓷民间技艺有着代代相承的优久历史和风俗传统，“师徒制”人才培养模式有利于促进陶瓷行业、企业参与职业教育人才培养全过程，实现专业设置与产业需求对接，课程内容与职业标准对接，教学过程与生产过程对接，毕业证书与职业资格证书对接，职业教育与终身学习对接，提高人才培养质量和针对性。

学校自2011年秋季开始探索实行“师徒制”人才培养模式工作机制，建设大师工作室。五年来，“师徒制”这一人才培养模式已日臻成熟，共有350名工艺美术专业学生与35名师傅结对，已有205名徒弟出师，走上理想的工作岗位，成为陶瓷技能型人才。已经建设14间大师工作室，其中工艺美术、陶瓷材料、陶瓷造型、书法工作室13间、电子商务工作室1间，这些工作室已经成为我校人才培养创新模式的又一个具体载体。学校通过建设大师工作室这一有力举措，大大提升了专业教师整体水平，把专业建设和人才培养不断推向深入，取得了一些明显的成效。学校的”师徒制”人才培养模式于2015年5月入选福建省首批现代师徒制试点项目单位。

**二、建设目标**

通过实施“师徒制”人才培养模式，充分发挥我县工艺美术大师、名师的“传、帮、带”作用，加强对工艺美术基础人才的培养，激励、引导广大工艺美术工作者和我校学生投身艺术创作，让更多的工艺美术人才脱颖而出，促进我县工艺美术技艺的传承和发展，为加快推动我县陶瓷工业向陶瓷文化产业转型升级提供人才支撑。

以推进产教融合、适应需求、提高质量为目标，以创新招生制度、管理制度和人才培养模式为突破口，以形成校企分工合作、协同育人、共同发展的长效机制为着力点，以注重整体谋划、增强政策协调、鼓励基层首创为手段，通过试点、总结、完善、推广，形成具有专业特色的“师徒制”人才培养模式。

**三、主要措施**

1、积极推进招生与招工一体化。（1）学校与苏珠庄、赖礼同、林建胜等大师的企业配合开展“招生即招工、入校即入厂、校企联合培养”的“师徒制”人才培养模式，加强对招生工作的统筹协调，并根据合作企业需求，与合作企业共同研制招生与招工方案，扩大招生范围，改革考核方式、内容和录取办法。（2）由企业与学生、学校、监护人四方共同签订用工、培养、合作协议。确保学生权益不受损害和保护企业、学校、学生的共同利益，明确各自的责任。

　　2、深化工学结合人才培养模式改革。（1）学校将根据各专业特点，在工艺美术专业群开展“师徒”人才培养模式。（2）根据技术技能人才成长规律和工作岗位的实际需要，在专业指导委员会的指导下，与校企合作单位共同研制人才培养方案、开发课程和教材、设计实施教学、组织考核评价、开展教学研究等。（3）校企签订合作协议，学校承担系统的专业知识学习和技能训练；企业通过师带徒的形式，依据培养方案进行岗位技能训练，真正实现校企一体化育人。

　　3、加强专兼结合师资队伍建设。（1）校企共建师资队伍是“师徒制”建设工作的重要任务。探索设立兼职教师岗位，加大学校与企业之间人员互聘共用、双向挂职锻炼、横向联合技术研发和专业建设的力度。（3）在合作企业选拔优秀高技能人才担任师傅，明确师傅的责任和待遇，师傅承担的教学任务应纳入考核，并可享受带徒津贴。将指导教师的企业实践和技术服务纳入教师考核并作为晋升专业技术职务的重要依据。

　　4、形成与“师徒制”人才培养模式相适应的教学管理与运行机制。（1）学校根据专业特点，与企业共同建立教学运行与质量监控体系，共同加强过程性管理。指导合作企业制定专门的学徒制管理办法，保证学徒基本权益；并根据教学需要，合理安排学徒岗位，分配工作任务。（2）根据学徒制培养的工学结合特点，实行弹性学制或学分制，创新和完善教学管理与运行机制，探索全日制学历教育的多种实现形式。（3）新老教师之间也实行结对帮扶“师徒制”，制定教师队伍素质提升方案，帮助青年教师快速成长。

**四、成效**

通过建设，我校“师徒制”人才培养模式进一步得到完善和提升。

1、形成对陶瓷产业的传承与创新工作机制。

2、建立企业与学校在人才培养上的深度合作机制。

3、形成学生实习实践的新模式。

4、提升学生的职业素养和专业技能。

**7.2、以“两陶（陶瓷文化和陶行知教育思想）”文化为核心，践行“教学做合一”教育理念**

**一、建设背景**

陶行知教育思想中“教学做合一”教育理念契合了职业教育理论与实践并重的特点，与职业教育教学过程中“做中学、做中教、教学做合一”的教学模式不谋而合。德化深厚的传统陶瓷文化造就了独特的区域经济特色，在陶瓷产业人才的培养过程 ，传承与创新需要传统文化和技艺的传承，实践则是人才培养的重要环节。陶行知教育思想与陶瓷文化的结合，为我校的文化建设带来新的生机。

**二、建设目标**

通过“两陶”文化的建设，提升我校的教育理念，推进教学模式的改革，形成特色鲜明的校园文化。

**三、主要措施**

1、建设“行知园”，营造浓厚的“师陶、学陶、研陶”的氛围。

2、成立德化职校“陶研社”，建立“师陶、学陶、研陶”的长效机制，为“两陶”文化建设提供坚实的理论基础。

3、开展以“教学做合一”为主题的课题研究，扎实推进职业教育教学模式的改革。

4、建立“大师工作室”，作为师生践行“教学做合一”的阵地。

**四、成效**

1、形成“做中学、做中教、教学做合一”职业教育教学模式。

2、使陶行知教育思想贯彻于的教育教学中，形成“大师工作室”工作机制，提升学生的职业素养和专业技能。

3、构建以“两陶”文化为核心，特色鲜明的校园文化。

**7.3 建设“海丝文化游学基地”，促进陶瓷文化的传承与创新**

2016年12月，学校整合现有教学和实训资源，充分挖掘德化深厚的陶瓷文化底蕴，积极筹划建设“海丝文化游学基地”，2017年5月，泉州市教育局授予“海丝文化游学基地”，成为海丝文化传承的重要基地，也是德化陶瓷艺术对外宣传的又一重要窗口，对青少年增加人生体验、提高人文素养，对福建和泉州建设“21世纪海上丝绸之路先行区、核心区”，具有重要现实意义。

1、2017年7月1日-31日，福建省艺术职业学院在基地开展非遗项目培训（60人），学员学有所得，基地建设获得学员好评。

2、2017年3月-7月，21位外国艺术家到职校驻地创作。学校被中法论坛组委会授予中华陶瓷文明弘扬与传播“贡献奖”。

3、2017年5月-7月，325人到基地参观体验。其中，宁波诺丁汉大学23位外国学生于7月11日基地体验手拉坯技艺。

**8.主要问题和改进措施**

**8.1 主要问题。**一是学校现有硬件设施尚不能完全满足学生学习和技能训练的需要，这使得专业课程在理论与教学的安排上衔接不够顺畅。二是专业教学资源的建设与现代化职业教育的要求有一定的差距，资源开发力度需要进一步加强，资源共享平台需要进一步完善。三是师资队伍建设开放程度不够。教师接受省市级以上培训的比例较小，尤其是接受高规格、高层次培训和出国培训的机会较少，制约了教师对先进职业教育理念、教育方法和教育资源的掌握。

**8.2 改进措施。**

一是积极开展职业教育各类项目创建工作，努力争取政府支持，加大校企合作的力度，从争取专项资金、政府投入、企业支持等多方面开展工作，不断改善学校的办学条件。二是加强实训基地建设，推进专业备课组集体备课工作，建立区域内职业技能培训中心，不断拓宽教学资源开发的渠道，强化教学资源开发团队的建设。三是建议教育主管部门为职业教育教师的培训搭建更多的平台，在教师培训的人员安排上进一步做到统筹安排，同时学校制定更科学的考核激励措施，让更多的教师有参加高层次高规格培训的机会。

德化职业技术学校

              二O一七年十一月三十日